

الخطة الفصلية لمادة اللغة العربية - العام الأكاديمي 2024-2025م

المستوى التاسع - الفصل الدراسي الأول

الوحدة الزمن	المحور/ المهارة	الدروس	عدد الحصص	الكفايات ومهارات القرن الحادي والعشرين	القيم والقضايا المشتركة	مكتسبات التعلم
التمهيد والأولى 1 - 2024/9/17م	آيات من الذكر الحكيم	(صفات المتقين وجزاؤهم) يحفظ الطالب الآيات من 132 إلى 136	2	- الكفاية اللغوية	- القيم الإسلامية - الحقوق والمسؤولية - الاحترام	- تلاوة الآيات القرآنية الكريمة واستيعاب معانيها.
	القراءة	المرأة صنو الرجل	4	- التواصل الفعال		- قراءة النص الأدبي قراءة معبرة، وتحليل وجهة نظر الكاتب وأساليبه مع الوعي بدور المرأة، وحقوقها، ومسؤولياتها، وواجباتها.
		تعزير القراءة		- الكفاية العددية		- جمع معلومات من مصادر متعددة لكتابة موضوع إقناعي مع توظيف قواعد النحو، والصرف والإملاء المدروسة في الوحدة وتوظيف الإحصاء.
	البلاغة	التشبيه والاستعارة	2	- كفاية التفكير الناقد		
	الكلمة والجملة الكتابة	مصادر الأفعال الثلاثية وغير الثلاثية	2	- التفكير الإبداعي		
		مقال غرضه الإقناع تعزير الكتابة	3	- شغف المعلومات		
الثانية 18 - 2024/9/30م	القراءة	قصيدة (بطل الصحراء) يحفظ الطالب الأبيات من 10-1	4	- الكفاية اللغوية - التواصل الفعال شفهياً وتحريراً. - التفكير الإبداعي والتفكير الناقد	- القيم الإسلامية. - التراث الثقافي الإسلامي العربي	- إلقاء القصيدة إلقاء صحيحاً معبراً عن المعنى.
		تعزير القراءة				- تحليل القصيدة أفكاراً وأساليب بطريقة مبتكرة، والوقوف على مواطن الجمال فيها، واستشعار قيمها: (القيم الإسلامية والحرية والكرامة الإنسانية) مع الاعتزاز بالرموز الوطنية في سياق التاريخ العربي.
	البلاغة	المؤثرات الصوتية والمعنوية	2			- توظيف المؤثرات الصوتية في الكتابة ومراعاة قاعدة الألف اللينة في الإملاء.
	الإملاء	الألف اللينة في آخر الأفعال الثلاثية وغير الثلاثية	2			- الاستماع الجيد إلى الرسائل اللفظية واستيعاب مضامينها وقيمها.
	الاستماع	روح الحياة	1			



قسم اللغة العربية

الثالثة 1 - 2024/10/14 م	القراءة	قصة الساذجة	4	- الكفاية اللغوية وكفاية التواصل -التفكير الإبداعي والتفكير الناقد	- الاحترام والتعاطف - الحقوق والنزاهة الشخصية والكرامة الإنسانية.	- فهم مغزى القصة وتقييم مضمونها وأساليبها وإبداء الرأي فيها مع التعليق. -استخدام المخيلة لاقتراح البدائل المتعلقة بعناصر السرد. - كتابة نص سردي متكامل يعزز قيم المثابرة وحفظ الكرامة بأسلوب أدبي مع توظيف المهارات البلاغية والإملائية في الوحدة. -سرد أحدث قصة بأسلوب لغوي شائق مع مراعاة المعايير الخاصة بمهارة التحدث.
	الإملاء	الألف اللينة في آخر الأسماء الثلاثية وغير الثلاثية	2			
	الكتابة	كتابة قصة ووصف الشخصيات	3			
	التحدث	سرد قصة	1			
الرابعة 15 – 2024/ 10 /24 م	القراءة	دارنا الدمشقية تعزير ومراجعة	5 2	- الكفاية اللغوية وكفاية التواصل - التقصي والبحث - التفكير الإبداعي والتفكير الناقد	- التراث الثقافي الإسلامي العربي -الإيجابية	- قراءة النص الأدبي قراءة معبرة واستشعار معانيه وقيمه؛ (الاعتزاز بالتراث والتأمل والتفكر...) - تحليل النص الأدبي من حيث اللغة والأساليب والوقوف على مواطن الجمال فيه. - طرح أسئلة بحثية وجمع معلومات عن البيئة المحلية بغرض وصفها وإبراز أثرها في تكوين الشخصية الأدبية.
		اختبارات منتصف الفصل الأول من 2024 / 10 / 16 إلى 2024 / 10 / 24				
إجازة منتصف الفصل الأول 2024 / 10 / 31 – 27						
الرابعة 3 – 2024 / 11 / 7	الكلمة والجملة	النعت وأنواعه	2			- كتابة موضوع في وصف موقف مؤثر في حياة الإنسان مع مراعاة توظيف الوصف الفعال باستخدام النعت وتوظيف موضوعات النحو والإملاء والبلاغة المدروسة.
	الكتابة	وصف موقف	3			
الخامسة 10 – 2024 / 11 / 18	القراءة	قصيدة "زهرة الصحراء" يحفظ الطالب المقطعين الأول والثاني	4	- الكفاية اللغوية وكفاية التواصل - كفاية التعاون والمشاركة - الشغف المعلوماتي	- التراث الثقافي الإسلامي العربي والوطني	- إلقاء القصيدة بأسلوب معبر واستشعار معانيها وقيمتها؛ (الحفاظ على التراث وتقديره..) وتعريف الشعر الحر. - قراءة نقدية للقصيدة، ونثر أبياتها، مع إبداء الرأي في ألفاظها وأساليبها وتعليل الرأي. - مشاركة الزملاء في البحث عن موضوع الشعر الوطني في دولة قطر، والتعبير شفهيًا عنه من خلال عرض تقديمي باستخدام التكنولوجيا مع مراعاة توظيف الدروس النحوية المدروسة.
	الكلمة والجملة	القراءة الحرة العطف	2			
	التحدث	عرض تقديمي عن الشعر الوطني في دولة قطر	1			



قسم اللغة العربية

السادسة 19 – 28 / 11 / 2024م	القراءة	اللغة العربية والعلوم الحديثة	4	التراث الإسلامي العربي	-الكفاية اللغوية وكفاية التواصل -حل المشكلات - شغف المعلومات - التعاون والمشاركة	- قراءة النص لاستكشاف وجهات النظر المعروضة، والاعتزاز باللغة العربية وتقدير أهمية ارتباط اللغة بالثقافة. - استخدام مهارات الكفاية اللغوية في حل المشكلات الواردة في موضوع القراءة. - كتابة موضوع نقاشي بالاستفادة من المصادر المساندة مع توظيف الحجج والأدلة واقتراح الحلول المناسبة موظفا اللغة الموحية وما تعلمه الطالب من قواعد النحو والإملاء. - تنمية مهارة الاستماع للرسائل اللفظية واستيعاب وجهات النظر المطروحة.
	الكتابة	تعزيز القراءة	3			
		مقال يناقش ظاهرة ما أو موضوعا ما تعزيز الكتابة				
	الاستماع	وسائل التواصل الاجتماعي	1			
السابعة 1 – 3 / 12 / 2024م	الكلمة والجملة	التوكيد اللفظي والتوكيد المعنوي	2	القيم الإسلامية	- كفاية التواصل	- توظيف التوكيد بنوعيه في كتابته وتحديثه بصورة صحيحة ، ومراعاة قاعدة الهمزة المتوسطة في الكتابة.
	الإملاء	الهمزة المتوسطة	1			
مراجعة وتعزيز						
اختبارات نهاية الفصل الأول من 9 / 12 / 2024 إلى 17 / 12 / 2024						

ملاحظات:

- الدروس التي لم ترد في الخطة تعد إثرائية، ويفضل الاستفادة منها في تعزيز مهارات الطلبة وتمكينهم بحسب احتياجاتهم التعليمية. مع مراعاة عدم استهدافها في التقييمات بأنواعها.
- عدد الحصص المخصص لكل موضوع تقديري، ولقسم اللغة العربية بالمدرسة تعديله بما يتوافق مع احتياجات الطلبة بما لا يؤثر في سير الخطة بشكل عام.
- تمت إضافة حصص للقراءة الحرة والإثرائية لتعزيز وتنمية مهارات القراءة من خلال نصوص مناسبة.
- تمت إضافة حصص لتعزيز مهارة الكتابة من خلال كتابة موضوعات إثرائية تحاكي الأنماط المقررة.
- الكفايات والمهارات والقيم المحددة في الخطة الفصلية تم اختيارها بوصفها الأبرز في كل وحدة، وينبغي تفعيل القيم والمهارات والكفايات التعليمية بصورة مستمرة في جميع الدروس.